

第14回

刈谷音楽祭

鍵盤楽器の魅力!

2018年 **6月10日** 日 14:00開演 (13:30開場)

刈谷市総合文化センター アイリス 大ホール

JR東海道本線・名鉄三河線 刈谷駅南口よりウイングデッキ直結徒歩3分

全自由席
900円

※未就学児の入場は
ご遠慮願います

第1部 ピアノって凄い!!

ショパン:英雄ポロネーズ op.53 (ソロ)

近藤 杏美

チャイコフスキー:くるみ割り人形より「葦笛の踊り」「花のワルツ」他 (連弾)

市川 嘉恵 服部 敦子

ラフマニノフ:組曲 第2番 op.17 より 第4曲タランテラ (2台演奏)

岩月 仁美 竹嶋 梨緒

ローゼンブラット:日本の歌によるファンタジー (2台8手)

山崎 陽子 深田 ゆかり 有馬 利恵 岡 真衣

シューマン:ピアノ五重奏曲 変ホ長調 op.44 より 第1楽章 (アンサンブル)

ピアノ/平手 恵里 第1ヴァイオリン/村上 はるか 第2ヴァイオリン/村越 久美子

ヴィオラ/大竹 温子 チェロ/下村 祐輝

第2部 特別ゲスト 松田昌の「これぞ! 鍵盤ハーモニカ!」

～世界一の鍵盤ハーモニカ奏者が刈谷にやってくる～

演奏予定曲目

リベルタンゴ

サテンドール

チャルダッシュ

神様の住む島

月の砂漠 他



プロフィール

松田 昌 MATSUDA MASA

兵庫県宝塚市生まれ。
東京藝術大学作曲科中退。
第10回インターナショナル・エレクトーン・コンクールでグランプリを受賞。2006年、CD「ピアノキストMASA」を鍵盤ハーモニカ(以下ケンハモ)奏者としてデビュー。テレビ・ラジオに出演し、ケンハモを吹く面白教授として注目を集める。「両手奏法」「モグモグ奏法」など新しい奏法を世に送り出し、特にこの10年は研鑽に余念がない。
名古屋音楽大学客員教授。
MASAミュージックプラン
HP <http://www.masa-mp.com>



倉沢大樹
(ピアノ・鍵盤ハーモニカ)



黒田和良
(ドラム・パーカッション)

みなさんも
マサさんと一緒に
演奏にチャレンジしよう!!

鍵盤ハーモニカやリコーダーなど
膝上に置ける大きさの楽器を持って来てね!
客席からはみ出るような大きな楽器の
持ち込みはご遠慮ください。

楽器を持って来てくれた先着100名様(小学生以下)には

**プレゼント
差し上げます!!**

主催 : 刈谷音楽協会

後援 : 刈谷市、刈谷市教育委員会、刈谷市観光協会、刈谷市国際交流協会、刈谷文化協会、刈谷ロータリークラブ、刈谷ライオンズクラブ、刈谷衣浦ライオンズクラブ
刈谷商工会議所、一般社団法人刈谷青年会議所、中日新聞社、中日総合サービス・刈谷ホームニュース、(株)キャッチネットワーク

チケット取扱 : 刈谷市総合文化センター (窓口)10:00~21:00(休館日を除く・電話受付不可) (HP)<https://kariya.hall-info.jp/>
アビタ刈谷店 ☎0566-22-2121 かとうミュージックスクール ☎090-3446-5418(刈谷市東境町神田交差点近く)

お問合せ : 刈谷音楽協会事務局 ☎0566-25-7447 火~金 10:00~12:00 ☎090-3446-5418(加藤) <http://www.kariya-music.com/>

刈谷音楽祭

